**Тема урока**: Играем в сказку. Путешествие по сказке «Три медведя».

**Цель**: развивать речь детей посредством игровой деятельности и приобщения к устному народному творчеству.

**Задачи**:

*Развивающие*:

* развивать речевую активность детей, побуждать их вступать в диалог;
* расширять и активизировать словарный запас (посуда, мебель.);
* учить детей дифференцировать предметы (мебели, посуды).

*Образовательные*:

* закреплять знания детей содержания сказки «Три медведя»; отвечать на вопросы по ее содержанию;
* закреплять умения узнавать сказку по характерным признакам сказочных героев;
* формировать у детей восприятие изображения на экране;
* закреплять умение детей сравнивать предметы (большой - маленький, широкий - узкий, высокий - низкий).

*Воспитательные*:

* воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки и интерес к устному народному творчеству;
* воспитывать доброжелательное отношение к сказочным героям.

Содержание занятия отобрано в соответствии с поставленными целями, возрастными особенностями детей, их индивидуальными способностями и реализуемой образовательной программой.

**Занятие состоит из нескольких этапов**:

1 этап – вводно-организационный, мотивационно-побудительный (проблемная ситуация, мотивация к деятельности);

2 этап – Основной (развивающая, познавательная, интеллектуальная, практическая, поисковая деятельность);

3 этап – Завершающий, рефлексивно – корригирующий (контроль и оценка результатов деятельности, рефлексия, подведение итогов);

Использование разнообразных форм работы (групповой, индивидуальной), позволяет включить всех детей в игровую деятельность по решению поставленной проблемы. Для обеспечения эффективности образовательного процесса на занятии используются следующие педагогические средства: загадки, картинки с изображением героев и их силуэтов. Использование на занятии различных методов (отгадывание загадок, игровой персонаж, ситуационные вопросы, игровая ситуация, беседа, малоподвижные игры, игровые упражнения, и др.) даёт возможность каждому ребёнку для индивидуального самовыражения, раскрытия его потенциальных способностей.

**Планируемый результат:**

В ходе данного интегрированного занятия у детей развивается устойчивый познавательный интерес, в процессе организации социально-коммуникативной, художественно-эстетической, речевой, физической деятельностях.

Дети могут самостоятельно проводить игровые ситуации, искать ответы на вопросы и делать простейшие умозаключения.

Дети умеют пользоваться речью для выражения своих мыслей и желаний.

Дети умеют сопереживать и прийти на помощь друг другу, доброжелательны к окружающим.

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | Путешествие по сказке «Три медведя» |
| **Учебно-методический комплект** | Сюжетные картинки, картинки для дидактических игр, чтобы подбирали обобщающие слова: посуда, мебель, учебники «Речевая практика» |
| **Интеграция областей** | Речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, физическое развитие. |
| **Предварительная работа** | Чтение русских народных сказок; показ с использованием ИКТ "Бурый медведь"; обыгрывание сказки «Три медведя» настольного театра; настольная игра «Расскажи сказку»; выкладывание сюжетных картинок в определённой последовательности, разгадывание загадок. |
| **Используемый материал** | Ноутбук, экран, следы медведя, вырезанные из бумаги, листочки из бумаги, посуда, мебель, столы. |
| **Возраст детей** | 9-10 лет |
| **Тип занятия** | Комплексное |
| **Методы и приемы** | Художественное слово, сюрпризный момент, беседа, физкультминутки, музыкальное сопровождение. |
| **Задачи** | |
| **Развивающие** | * развивать речевую активность детей, побуждать их вступать в диалог; * расширять и активизировать словарный запас (посуда, мебель.); * учить детей дифференцировать предметы (мебели, посуды). |
| **Воспитательные** | * воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки и интерес к устному народному творчеству; * воспитывать доброжелательное отношение к сказочным героям. |
| **Образовательные** | * закреплять знания детей содержания сказки «Три медведя»; отвечать на вопросы по ее содержанию; * закреплять умения узнавать сказку по характерным признакам сказочных героев; * формировать у детей восприятие изображение на экране; * закреплять умение детей сравнивать предметы (большой - маленький, широкий - узкий, высокий - низкий). |
| **Индивидуальные** | * Обогащать словарный запас за счет употребления в речи детей слов, обозначающих свойства, качества, признаки животных - медведя * Развивать умения, согласовывать слова в предложения, состоящие из 4-5 слов * Способствовать стимулированию активных ответов * Развивать умение концентрировать внимание на объекте * Способствовать развитию желания прийти на помощь ближнему. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы деятельности, занятия** | **Цели** | **Форма организации совместной деятельности детей и взрослых** | **Содержание деятельности** | | | **Результат** |
| **педагога** | **детей** | |
| **1. Вводно - организационный, мотивационно - побудительный**  Проблемная ситуация, мотивация к деятельности | Вызвать интерес к предстоящей деятельности.  Закрепление у детей знания о сказках, развивать слуховое внимание и мышление. | (Сказочная музыка «В гостях у сказки»). ***(Слайд 1-3)***  -Сегодня, ребята, мы пришли в гости к сказке. А к какой сказке, скоро узнаем.  **Сегодня на уроке будем много говорить, поэтому сделаем *упражнения для речевого аппрата.***  Игра **"Закрытые ворота"**  « Жил язычок в своём доме и захотел погулять. Стал открывать свой домик, а дверь не открывается. Язычок то одну дверцу потолкает, то другую (язычок упирается то в верхние, то в нижние зубы). Толкал, толкал двери  и открыл маленькую щелочку. Стал с трудом вылезать из своего домика. Смотрите, дети, как вылезает язычок из домика (учитель показывает детям, как с силой просовывать язык между зубами). И пока вылезал, дверки всё шире и шире открывались. Язычок вылез весь на крыльцо. Полежал на крылечке. Посмотрел направо-налево, вверх-вниз. Покачался на качелях. А затем зашёл домой. Глубоко вздохнул и уснул".  **Артикуляционная гимнастика.**  Цель: учимся правильно произносить звуки.  Как кричит ворона?  Как жужжит пчела?  Как трещит пулемёт?   * **Чистоговорка. (2 слайд )**   Ло- ло -ло – на улице тепло.  Лу- лу- лу- стол стоит в углу.  Ул- ул- ул- у нас сломался стул.  Оль-оль-оль- мы купили соль.  **Повторение пройденного. (3 слайд)**  А теперь повторим то, что мы учили на уроках по речевой практике и уже знаем. Слова состоят из звуков.  Предложения состоят из слов.  Текст состоит из предложений.  **Сообщение темы и плана урока.**  **(4 слайд)**  **Тема урока: «Играем в сказку» Чему будем учиться?**   * Определять героев. * Оценивать героев сказки. * Передавать содержание сказки. * Оценивать свою работу.   Вернёмся к нашей теме «Поиграем в сказку».  За лесочком на опушке чья-то спряталась избушка**. (5 слайд)**  -Мы сейчас пройдем к этой избушке. Но здесь есть чьи- то «следы». Они ведут к избушке. Чьи это следы? Отгадайте.  Загадка.  Кто, большой и косолапый,  Мед достал из бочки лапой?  Скушал сладость и реветь.  А зовут его? (Медведь.) ***(6-7слайды)*** | Эмоционально включает в действие, вовлекает в совместную деятельность.  Поощряет детей к совместной игровой деятельности.  Активизирует знания и представления о медведе.  Показывает последовательность действий. | Сосредотачивают внимание.  Вживаются в игровую ситуацию.  Рассматривают иллюстрации и проявляют интерес к предстоящей деятельности.  Отгадывают загадки.  Вживаются в игровую ситуацию. Выполняют действия по образцу воспитателя. | | Заинтересованность детей предстоящей деятельностью. |
| **2.Основной**  Развивающая, познавательная, интеллектуальная, практическая, поисковая деятельность | Актуализировать знания детей, развитие мышления.  Развивать речь детей посредством игровой деятельности и приобщения к устному народному творчеству.  Развитие познавательного интереса в процессе деятельности.  Закрепление у детей знаний и представлений о величине, обобщающих словах (мебель, посуда)  Развитие мышления.  Развивать и поддерживать интерес детей к совместной деятельности с взрослым и самостоятельному использованию предметов, разнообразным действиям с ними. | В избушке живёт медведь Михайло Потапыч. ***(8 слайд)***  Живёт не один, а со своей семьей.  А кто ещё в семье у Михайло Потапыча?  (Ответы детей).  (На экране появляется картинка Настасья Петровна) ***(9 слайд)***  (На экране появляется картинка Мишутка*)* ***(9 слайд)***  -Догадались, из какой сказки медведи? («Три медведя».) ***(10 слайд)***  -Почему мишку называют косолапым? (Неуклюжий, ходит, переваливаясь, ставя носки внутрь.)  **Физминутка (11 слайд)**  -Покажите, как ходят мишки.  (Дети встают и движениями имитируют походку медведей.)  Медведь по лесу бродит. От дуба к дубу ходит.  (Ходьба «вперевалочку», слегка согнувшись, «загребая» чуть согну­тыми руками.) Находит в дуплах мед и в рот себе кладет.  (Изображать, как он достает и ест мед.) Облизывает лапу Сластена косолапый, а пчелы налетают,  («Отмахиваться от пчел».) Медведя прогоняют. А пчелы жалят мишку:  (Отвести руку вперед и поочередно касаться носа, щек.) Не ешь наш мед, воришка!  (Прослеживаем за движением пальца глазами, стараясь не повора­чивать головы.) Бредет лесной дорогой Медведь к себе в берлогу.  (Ходьба «вперевалочку».) ***(12 слайд)***-Однажды, медведи пошли в лес, чтобы сделать себе запасы на зиму.  -Ребята, а чем питаются медведи? (Варианты ответов детей).  (На экране открываются картинки с изображением пищи медведя.)  В то время, когда медведей не было дома, к ним кто- то пришел.  ***(13-22слайды по сказке «Три медведя» Послушаем сказку.)***  ***Работа по учебнику с.30-31***  -Давайте вспомним начало этой сказки. Составьте предложения к картинкам, используя слова, данные в учебнике.  -Назовите всех медведей.  Составление пар слов, по-разному называющих героев сказки (подстановка карточек из Приложения).  ***Лексическое упражнение на подбор определений к заданному слову:***  -Какой Михаил Потапыч (большой, сильный и т. д)  -Какой у него голос?  -Какой Мишутка?  ***Упражнение на подбор рифмы с изменением силы голоса и интонационной выразительности:***  -Как говорил Михаил Потапыч, увидев свой стул (Дети подражают медведю громким грубым голосом)  -Что говорил Мишка о своей миске (Дети подражают Мишке писклявым голосом)  -Как закричали медведи, когда нашли девочку?  **Беседа по сказке.**  -Ребята, что делала Машенька в избушке у медведей? (Ответы детей).  У вас у каждого на столе картинки с изображением предметов.  - Ребята, помогите мне разобрать посуду и мебель.  (Дети сортируют картинки по двум группам: мебель и посуда).  Поиграем в игры.  **Игра «Чей стул? Нарисуй стрелки »**  -Ребята, а на чём сидела Машенька? (Ответы детей).  -У Мишутки стульчик маленький, а у Михайло Потапыча - (Большой)  У Мишутки кровать низкая, а у Михайло Потапыча - (Высокая)  У Настасьи Петровны кровать широкая, а у Мишутки - (Узкая)  В избушке живут три медведя: мама, папа, Мишутка. (обращаем внимание на величину)  Детям необходимо распределить правильно все предметы между героями сказки. (Например, большой стул, большую кровать, большую тарелку и большую ложку для папы медведя и т.д.)  **Игра «Чьи следы? Нарисуй стрелки»** | Задает вопросы стимулирующие процессы мышления.  Индивидуальное обращение к каждому ребенку.  Задает вопросы стимулирующие процессы мышления.  Поощряет детей к высказыванию.  Демонстрирует движения по тексту игры.  Поощряет физическую активность детей.  Стимулирует любознательность и интерес к деятельности.  Задает вопросы стимулирующие процессы мышления.  Вводит персонажа в игровую (сюжетную ситуацию).  Предоставляет достаточно времени для ознакомления с персонажем.  Поощряет детей к высказыванию.  Стимулирует любознательность и интерес к деятельности.  Формулирует проблему, предлагает ее решение. Помогает в решении задачи. Ставит цели индивидуально детям, которые отвечают их интересам и потребностям. Наблюдает за детьми во время выполнения задания. Индивидуальное обращение к каждому ребенку согласно его знаниям. | Рассматривают иллюстрации и проявляют интерес.  Выражают различные эмоции посредством мимики.  Проявляют речевую активность и интерес к происходящим действиям.  Активно играют с персонажем, наблюдая за действиями воспитателя и других детей.  Вживаются в игровую ситуацию.  Проявляют речевую активность и интерес к происходящим действиям.  Сосредотачивают внимание на персонаже, выражают свои мысли, предположения.  Проявляют речевую активность и интерес к происходящим действиям.  Входят в проблему. Проявляют сопереживание герою, выражают различные эмоции посредством мимики.  Располагают детали в соответствии с заданием. Индивидуальные ответы детей по решению проблемы. | | Активизация речи и мыслительных процессов детей в период решения задачи, располагая детали в соответствии с заданием.  Закрепление знаний и выражение своих знаний и мыслей.  Активное включение в совместное обсуждение, игровую деятельность с взрослым и детьми.  Умение работать по образцу, следовать очередности действий. |
| **3.Завершающий, рефлексивно - корригирующий**  Контроль и оценка результатов деятельности, рефлексия, подведение итогов | Закреплять в речи детей названия обобщающих слов: мебель, посуда; учить обозначать словом свои действия; развивать внимание и подражательность. | - Молодцы, хорошо поработали. Теперь отдохнём.  Физ. минутка.  Ела Маша и пила,  На кроватку прилегла.  И уснула сладким сном.  Тише, тише, не шумите,  Машу вы не разбудите.  -Проснулась Маша. Что за шум? (Мимикой дети показывают удивление.)  Увидела медведей - испугалась.  (Мимикой и движениями показывают испуг).  -Вот мы и прошли с вами до конца сказки.  Молодцы!  -Ребята, а в какой сказке мы с вами были? Любая сказка чему-то учит.  **7. Домашнее задание.**  -Дома нарисуйте иллюстрацию к этой сказке. | Проявляет уважение и поощряет детей к высказываниям. Выражает признательность от лица персонажа.  Организует, вовлекает детей в совместную физическую игровую деятельность, показывает последовательность действий. Индивидуальное обращение к каждому ребенку. Поощряет детей к совместной игровой деятельности.- | | Проявляют речевую активность и интерес к происходящим действиям. Наблюдают за действием воспитателя, выполняют действия по образцу воспитателя. Вживаются в игровую ситуацию, осваивают последовательность действий.  Активно играют, отвечают на вопросы. | Получение удовольствия от совместной деятельности с взрослым. |

**Список используемой литературы:**

- С.В.Комарова учебник «Речевая практика», 3 класс. Москва «Просвещение» 2018г.

- М. Г. Борисенко, Н. А. Лукина «Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми».

- Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса Играем в сказку. Три медведя.

-Мухаметова Ф.Г. Здоровьесберегающие технологии в классах коррекционно-развивающего обучения // «Начальная школа», 2006, № 8.

-Зикеев А. Г. Развитие речи учащихся специальных (коррекционных) образовательных заведений : учеб. пособие для вузов. - М. : Аcademia, 2000. - 200 с.

-Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова. М. А. Васильева и др. «От рождения до школы». Основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Мозаика-Синтез, 2010

**Использованы ресурсы Интернета**

Презентация «Три медведя» с сайта viki.rdf.ru, автор Уставицкая Наталья,художник Сергий Елена